

Rev. Doju D. Freire

Direttrice del Global Peace Initiative of Women - Italia

Nata nel sud del Brasile, risiede in Italia dal 1974.

Da circa cinquant'anni trasmette insegnamenti artistici come strumento di ricerca interiore e di supporto allo sviluppo spirituale, alla serenità ed alla salute degli individui.

Diplomata in Danza Classica presso la Royal Academy of Dancing di Londra, è stata allieva per diversi anni in Brasile di Maria Duschenes (Analisi di movimento) e a Vienna di Mme. Rosalia Chladek, diplomandosi per il metodo dell'Erganzungsstudium.

Dal 1998 è monaca buddhista di tradizione Soto Zen (trasmissione del Maestro Taisen Deshimaru), allieva del Maestro Roland Yuno Rech.

Dal 1997 collabora con l'UBI, Unione Buddhista Italiana, partecipando ad incontri e conferenze in Italia e all'estero su vari temi inerenti al Buddhismo.

Nel 2002 ha creato il progetto didattico "Spazio al Silenzio" per promuovere l'educazione alla pace, in seguito diretto e attivato in diverse scuole elementari in Provincia di Cuneo, Torino, Belluno e Aosta, in collaborazione con l'IRIS, Istituto di Ricerche Interdisciplinari delle Università di Scienze Naturali di Torino e della Valle d'Aosta.

Dal 2004 al 2019 ha guidato diversi seminari denominati "*La dea in noi*" sugli aspetti dell'energia del Divino Femminile dall'antichità ad oggi, condividendo i contenuti della sua ricerca "*La Danza Madre*".

Scrittrice di haiku, ha pubblicato nel 2006, insieme a Rita Piana e Maresa Di Noto, il libro di poesie "Le nuvole, la luna, il vento - Haiku d'amore" (Ed. Angolo Manzoni di Torino). E' coautrice inoltre di "Di silenzio in silenzio" (Ed. Anima Mundi, Rimini, 2012), autrice di "Come una Nuvola" (Ed. Frik&Book, Poirino, 2015) e coautrice di "Seme Sacro" (Libreria Editrice Fiorentina, Firenze, 2015).

Dal 2005 collabora attivamente con il GPIW, Global Peace Initiative of Women, partecipando a diversi eventi e programmi internazionali in India, Cambogia, Thailandia, Giappone, ecc. Nel 2009 ha organizzato il summit "Il Divino Femminile – Una guida per la trasformazione globale" ad Assisi e, nello stesso anno ha partecipato al programma ufficiale del "Climate Change Summit COP15" a Copenhagen, su invito delle Nazioni Unite.

Nel 2010, in qualità di GPIW Coordinator - Italy, è stata invitata alla XIII Sessione del "Human Rights Council", partecipando alla discussione sul tema "Women, Religion or Belief - Human Rights Panel", al Palais des Nations di Ginevra.

Nel 2011 ha collaborato e partecipato al programma del GPIW in occasione del G20 Summit a Nizza, in Francia.

Nel 2012 ha collaborato e partecipato al programma per la celebrazione dell'anniversario di fondazione del GPIW (presso la sede delle Nazioni Unite) a Nairobi, in Kenya.

Nel 2018 ha partecipato al programma "The Inner Dimensions of Climate Change" a Cipro.

Nel 2019 si è ritirata dalla vita pubblica, continuando a prestare in semplicità il suo servizio presso il Dojo Zen Sanrin e a favore del GPIW, proseguendo la sua pluridecennale ricerca artistico-spirituale denominata "La Danza Madre".